Simuler des files d'attente dans un musée : un moyen pour questionner l'expérience du visiteur?



Cécile MEGE-PINEY, Bastien ZUBIATE, Delphine NANTET

Département R&D, Solutions Productives, contact@solutions-productives.com



Des constats récurrents

- Des acteurs dans des mondes différents avec des réalités différentes
- Des fluctuations de fréquentation
- Les profils des visiteurs en évolution (une augmentation des ventes en ligne/numérique)
- De fortes diversités du flux journalier, des publics, des titres d'entrée

Une modélisation des flux pour analyser les interactions

Données terrain existantes & créées

Etudier des déplacements orientations, hésitations, ralentissements, etc. Identifier des évènements points de blocage, perturbations, météo, etc. Recueillir des données clients

Quantifier des temps et des personnes

Modélisation extrapolation données



Modélisation de l'existant et Simulation à partir de scenarii

Analyse complexe systèmes de données

Comprendre la dynamique de flux **Identifier** les parcours des visiteurs Caractériser les régulations sur le flux Mettre en évidence l'interdépendance des postes de travail

Visualiser en temps simulé l'activité future pour accompagner la prise de décision stratégique







En intégrant la variabilité dans le projet pour...

- Articuler les réalités des logiques des visiteurs dans leurs déplacements.
- Mettre en évidence la constitution des liens entre les logiques des visiteurs et les activités des agents du musée.

En décalant la perception des acteurs du projet pour...

- Représenter les liens entre différents postes révéler les interdépendances.
- Identifier les postes qui constituent potentiellement des goulots d'étranglement, en bloquant le flux et en créant des files d'attente.
- Rééquilibrer les postes.

En ouvrant les focales de l'analyse de l'activité pour...

- Identifier à la fois des solutions techniques organisationnelles.
- Dépasser les logiques commerciales et de sécurité pour une logique de ressenti et satisfaction de l'usager.
- Questionner la qualité d'accueil du visiteur.

Maline (1994), Falzon & Lapeyrière (1998), Daniellou (2004), Guilloux & Fortineau (2008), Pagnac, L. (2009), Nahon & Fortineau (2012), Mège-Piney & al. (2021)







